

Un «Fil Rouge» d'arte in città

Mostre in quattro gallerie per la giornata del Contemporaneo

FERRARA. L'Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani (Amaci) ha scelto a livello nazionale il 4 ottobre per la quarta edizione della Giornata dedicata all'Arte del nostro tempo ed al suo pubblico. Anche Ferrara si allinea con un interessante percorso dal titolo *Fil Rouge* unendo per la prima volta quattro spazi espositivi che si dedicano appunto al Contemporaneo. Nel tema della manifestazione però vi è un altro elemento in comune, ovvero l'arte del ricamo con la quale si sono espressi in stili e modalità diverse, tutti gli artisti che saranno presenti nelle rassegne.

«La prima inaugurazione alle ore 17 - ha illustrato Maria Livia Brunelli - si terrà presso St Art 47 (via Cittadella 45-47) dove espongono Cinzia Calzolari, Loretta Capanera, Marina Gasparini, Maria Lai e Maurizio Osti; ha curato la rassegna Neëda Bonini. Si proseguirà alle 18 all'Atelier Le Chat Noir (via Garibaldi 39/A) con l'installazione degli artisti-stilisti Juan Caro e Fabio Sasso; ha curato l'esposizione Silvia Meneghini. Alle 19 si passerà alla Galleria del Carbone (via del Carbone 18/A) dove troveremo Neëda Bonini, Annalisa Cattani, Dragoni-Russo, Antonella Guidi, Chiara Intropido e Adriana Torregrossa; l'allestimento è stato curato da Massimo Marchetti. Si concluderà il percorso artistico alle ore 20 con un cocktail presso MLH Home Gallery (corso Ercole I d'Este 3). Qui gli artisti saranno: il gruppo di Airswap, Arianna Callegaro, Letizia Cariello, Erika Latini, Iaria Margutti, Anila Rubiq e Ketty Taglianti. Sarà la mia galleria quindi a chiudere la rassegna».

Tra le opere in mostra nelle quattro sedi vi saranno materassi ricamati a forma di ro-



Da sinistra: Brunelli, Marchetti, Callegaro e Mazza

E sabato all'Art Space di Barbieri apre la 4ª Biennale Internazionale

Carlo Rambaldi ospite d'onore alla cerimonia

POGGIO RENATICO. Ancora una volta vicina, anzi vicinissima al mondo dell'arte: sabato 4 ottobre, Giulio Barbieri, realtà aziendale che del binomio produttività-cultura ha fatto il proprio leitmotiv, ospiterà nel suo Art Space (via Ferrara, 41, a Poggio Renatico) l'inaugurazione ufficiale della 4ª Biennale Internazionale d'Arte di Ferrara. La manifestazione è destinata a protrarsi fino a novembre ed è incentrata quest'anno sul tema "Genio e non luogo". Ospite d'onore il premio Oscar Carlo Rambaldi.

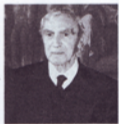
Sabato pomeriggio, alle ore 16.30, la presentazione dell'evento della IV Biennale che per due mesi trasformerà Ferrara in una capitale dell'expressività e della creatività, grazie all'impegno nel settore culturale di Giulio Barbieri. Vi sarà una visita guidata: si potranno osservare e conoscere le caratteristiche e le particolarità dei lavori di Riccardo Montenero, scultrice dedita alla sperimentazione sia nel campo dei materiali che

in quello tematico, di Giorgio Rastelli, scultore affermato che può vantare la presenza di sue realizzazioni alla Fondazione Seibu di Tokyo e al Museo della fotografia di Hannover, di Gianni Tarli e di "Ammos".

La giornata all'Art Space Giulio Barbieri prevede anche molto altro: alle ore 17.30 Paola Ghizzoni, accompagnata dal maestro Francesco Mancini, proporrà una performance di pittura emozionale,

rammendì di corpo, mappe di città, provocatorie bambole cucite con tratti infantili, fili rossi che ricoprono oggetti che comunemente usiamo in bagno, abiti modificati dagli artisti del collettivo Airswap, il sutra metallico ed ancora libri d'artista, scritti evocativi, esplorazioni del quotidiano, frammenti di memorie, energia alchemica ed altre interessanti realizzazioni di arte contemporanea.

Tornata a Ferrara dopo 10 anni di assenza, Maria Livia Brunelli è oggi curatrice di MLH Home Gallery con l'intento di inaugurare le sue mostre in concomitanza di eventi importanti presenti nella città, oppure con le grandi rassegne presentate a Palazzo dei Diamanti. (m.g.)



Carlo Rambaldi

mentre alle ore 18.30 arte e musica si fonderanno in un'ulteriore, suggestiva esibizione dei maestri Marco Ravasio e Mauro Roffini, i quali offriranno una cornice musicale alle opere di Serena Fazio. Seguiranno la proiezione del film d'artista "Clandestini", di Riccarda Montenero, e infine - alle 19.30 - una live performance dal Video Festival The Scientist II. Ospite il grande maestro del cinema Carlo Rambaldi.